

Physix / Physix Conference / Physix Studio

vitra.

Alberto Meda, 2012 / 2014 / 2017



La struttura della Physix nasce dall'idea di creare una scocca unica inserendo un singolo pannello di stoffa in tensione tra due elementi laterali. Grazie al suo design, la sedia fa parte di una lunga serie di sedute iconiche e allo stesso tempo porta questa tipologia a un livello superiore.

Utilizzando materiali e tecnologie produttive all'avanguardia, Alberto Meda dirige l'interazione di tre elementi per creare una nuova esperienza di seduta dinamica: una struttura con telaio flessibile, un rivestimento elastico e un meccanismo stabilizzatore. L'unione di queste tre caratteristiche forma una struttura intelligente che esplora nuove possibilità per una seduta dinamica attraverso l'interazione di elementi flessibili e rigidi.

Physix è disponibile come sedia girevole da ufficio, nella versione Physix Conference con basamento a quattro razze o nella versione minimalista a livello estetico e funzionale Physix Studio.

Physix

- **Sedia girevole da ufficio conforme alla norma EN 1335.**
- **Unità meccanica e sostegni dello schienale:** alluminio verniciato a polvere in nero intenso (RAL 9005) o soft grey (RAL 7047). Con movimento sincronizzato, regolazione individuale della resistenza dello schienale e dispositivo di blocco in posizione seduta verticale. Altezza della seduta regolabile in modo continuo tramite molla a gas.
- **Telaio, sedile e schienale:** telaio flessibile e braccioli in poliammide (nero intenso o soft grey). Pannello flessibile in un unico pezzo per sedile e schienale in tessuto a maglia TrioKnit o in tessuto intrecciato FleeceNet.
- **Basamento:** base a cinque razze in alluminio pressofuso, con finitura lucida o verniciata a polvere in nero intenso o soft grey.

Physix Conference

- **Sedia da conferenza (girevole) conforme alla norma EN 16139.**
- **Telaio, sedile e schienale:** telaio flessibile e braccioli in poliammide (nero intenso o soft grey). Pannello flessibile in un unico pezzo per sedile e schienale in tessuto a maglia TrioKnit o in tessuto intrecciato FleeceNet.
- **Basamento:** base a quattro razze in alluminio pressofuso con finitura lucida o verniciata a polvere in nero intenso o soft grey.

Physix Studio

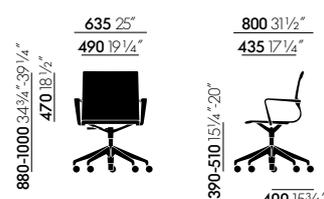
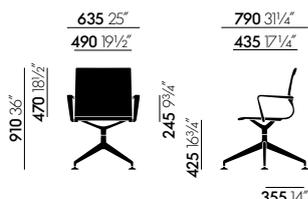
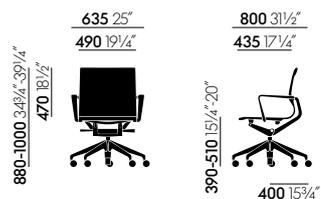
- **Sedia da studio (girevole) a norma DIN 68877.**
- **Telaio, sedile e schienale:** telaio flessibile e braccioli in poliammide (nero intenso o soft grey). Pannello flessibile in un unico pezzo per sedile e schienale in tessuto a maglia TrioKnit o in tessuto intrecciato FleeceNet. Altezza della seduta regolabile in modo continuo tramite pompa a gas.
- **Basamento:** base a cinque razze in alluminio pressofuso, con finitura lucida o verniciata a polvere in nero intenso o soft grey.



Alberto Meda

Alberto Meda vive e lavora a Milano. Insegna all'Università IUAV di Venezia e tiene conferenze presso rinomati centri universitari e istituti di design. Collabora con Vitra dal 1994. Da allora, i suoi eleganti progetti di sedie per ufficio e una vasta gamma di tavoli hanno dato un significativo contributo al successo della collezione di mobili da ufficio di Vitra.

DIMENSIONI (in conformità alla norma EN 1335-1:2000)

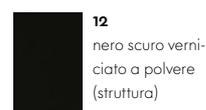
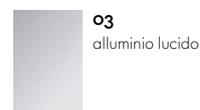
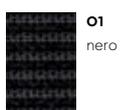
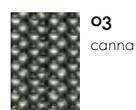


Physix

Physix Conference

Physix Studio

COLORI E MATERIALI



TrioKnit

FleeceNet

Struttura

Basamento

