

Cyborg — design Marcel Wanders, 2011



Coniato nel 1960 dallo scienziato, inventore e musicista Manfred Clynes, reso popolare da infiniti romanzi e film di fantascienza, il termine cyborg indica un organismo che unisce elementi naturali e artificiali. Una sintesi che il designer Marcel Wanders interpreta come l'espressione di una ricerca continua di nuove combinazioni, in un mondo nel quale ormai inventare qualcosa di veramente nuovo risulta quasi una sfida impossibile. Nasce così Cyborg, una sedia

con scocca in policarbonato, resistentissima e versatile materia plastica, sulla quale si possono applicare schienali in diversi materiali: dal policarbonato, al midollino, dal legno massello al multistrato, fino alle più recenti versioni imbottite e rivestite in tessuto o pelle.

L'ulteriore evoluzione di una seduta al tempo stesso poetica e tecnologica, accogliente e inaspettata, in sintonia con gli ambienti più diversi.



Designer in Magis



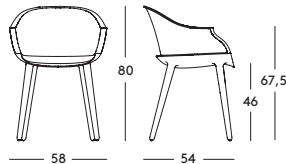
magisdesign.com

Cyborg — design Marcel Wanders, 2011
Scheda tecnica

Poltroncina

Materiali: struttura in policarbonato stampato in air moulding. Schienale in policarbonato stampato ad iniezione standard.

Il marchio Magis è impresso su tutti i prodotti della collezione e ne garantisce l'originalità.



Test di affaticamento, carico ed urto

Carico statico orizzontale sui braccioli EN 15373:2007, L3 - severo
Carico statico sul sedile-schienale EN 15373:2007, L3 - severo
Carico statico sulle gambe anteriori EN 15373:2007, L3 - severo
Carico statico sulle gambe laterali EN 15373:2007, L3 - severo
Carico statico verticale sui braccioli EN 15373:2007, L3 - severo
Fatica braccioli EN 15373:2007, L3 - severo
Fatica fronte anteriore sedile EN 15373:2007, L3 - severo
Resistenza a fatica del sedile-schienale EN 15373:2007, L3 - severo
Sedie non domestiche. Carico statico verticale schienale EN 15373:2007, L3 - severo
Sedie non domestiche. Istruzioni per l'uso EN 15373:2007
Sedie non domestiche. Requisiti generali di sicurezza EN 15373:2007
Stabilità EN 1022:2005
Urto contro il bracciolo EN 15373:2007, L3 - severo
Urto sul sedile EN 15373:2007, L3 - severo
Urto sullo schienale EN 15373:2007, L3 - severo



magisdesign.com



Marcel Wanders

Considerato da molti un'eccezione nel mondo del design, la missione di Marcel è quella di "creare un ambiente di amore, vivere con passione e fare in modo che i nostri sogni più belli si realizzino." Il suo lavoro emoziona, provoca e polarizza, ma non smette mai di sorprendere per la sua ingenuità, il suo coraggio, la singolare ricerca di sollevare lo spirito umano e di intrattenere.

Nelle sue creazioni Marcel spesso mescola materiali e tecniche innovativi con riferimenti a stili storici e archetipi ben precisi, in modo tale che l'utente possa facilmente entrare in contatto con il prodotto, godendone per lungo tempo e, in tal modo, creando un

ambiente sostenibile.

Il principale obiettivo di Marcel è quello di riportare un tocco umano nel design, accompagnandolo in quella che lui definisce la nuova era del design, in cui designer, artigiano e utente si riuniscono.

