

Lounge Chair

Charles & Ray Eames, 1956

vitra.



Lounge Chair (versione classica)



Lounge Chair (versione bianca)



Lounge Chair (versione nera)

“Perché non realizzare una versione moderna della vecchia sedia da club inglese?” Con questa ispirazione Charles Eames iniziò a sviluppare la Lounge Chair nel corso di un processo creativo durato molti anni. Lo scopo era soddisfare il desiderio di una poltrona dalle proporzioni ampie che riunisse in sé il comfort più assoluto e la migliore qualità dei materiali e della lavorazione. Grazie a queste qualità la Lounge Chair è divenuta uno dei progetti più famosi di Charles e Ray Eames e ha acquisito lo status di classico nella storia del mobile moderno.

Lounge Chair (versione classica)

Per la versione classica della Eames Lounge Chair, è disponibile una vasta gamma di optional: vari tipi di legno per le scocche, una selezione di gradazioni e colori dei pellami e numerose finiture superficiali per il basamento. Se la Lounge Chair viene ordinata insieme alla Ottoman, le venature sulle scocche di legno dei due elementi sarà fatta corrispondere durante il processo di produzione; ciò non è possibile in caso di ordinazione separata.

Lounge Chair (versione bianca)

Fin dal suo primo lancio, la Lounge Chair è stata prodotta in diverse varianti. Nonostante la ricorrente richiesta di una versione con imbottitura bianca, i modelli in colore bianco vengono prodotti solo raramente come edizioni speciali.

La nuova interpretazione di questa poltrona classica in una versione leggera e aggraziata è stata realizzata da Vitra in collaborazione con lo studio di progettazione Eames e la designer olandese Hella Jongerius. Tutti i componenti della poltrona sono coordinati, dalle chiusure a zip ai distanziatori per schienale e ai pattini sul basamento. I cuscini in pelle si inseriscono perfettamente in scocche con impiallacciatura in noce di tonalità chiara; il basamento in alluminio e i supporti dello schienale presentano una finitura lucida.

Lounge Chair (versione nera)

‘Ciò che voglio veramente è un nero che dia emozione.’ – Charles Eames
Tutti gli elementi della Lounge Chair nera – scocche in frassino e componenti in alluminio – sono interamente finiti in colore nero per conferire un’aura di raffinatezza distinta a questa versione della leggendaria poltrona.

Materiali

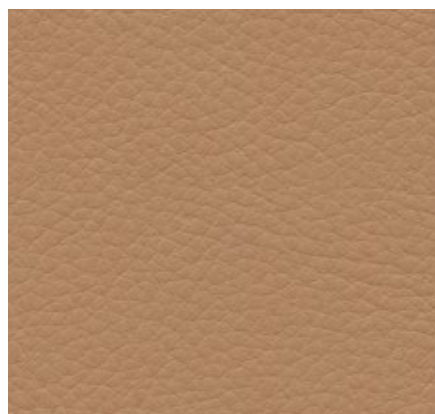
- **Sedile e schienale:** legno multistrato curvato, varie impiallaccature a vista. Versione classica in ciliegio americano (USA), palissandro Santos (Bolivia; sostenibilità certificata) o noce pigmentato in colore nero (Stati Uniti). Versione bianca: noce pigmentato bianco (Stati Uniti). Versione nera: frassino con finitura laccata nera (Germania).
- **Imbottitura/rivestimento:** cuscini rimovibili, rivestimenti in pelle.
- **Altezza del sedile:** 380 mm (250 mm con carico applicato, misurata in conformità alla norma EN 1335-1:2000).

Braccioli: imbottiti in pelle, fissati alla scocca del sedile e dello schienale con giunti ammortizzanti (raccordi in gomma e metallo).

Basamento: base a cinque razze o base non girevole a quattro razze (Ottoman). Supporti sia del basamento che dello schienale in alluminio pressofuso.

Pattini: tutti i basamenti sono dotati di pattini rigidi per moquette; pattini con inserto in feltro per pavimenti rigidi disponibili su richiesta.

Pelle Natural F Home, L6o



La pelle Natural F è una pelle bovina molto morbida dalla grana non trattata. Porosa e traspirante, utilizzandola assume una patina vivace. È sottoposta a lavorazione con un agente conciante estratto dalle foglie di ulivo, prodotto di scarto della raccolta delle olive, e le sostanze chimiche utilizzate sono innocue e presenti in quantità minime.

Questa pelle anilina è disponibile in 4 colori a scelta.

Materiale

Nappa di pelle anilina dalla grana naturale a poro aperto, concia vegetale

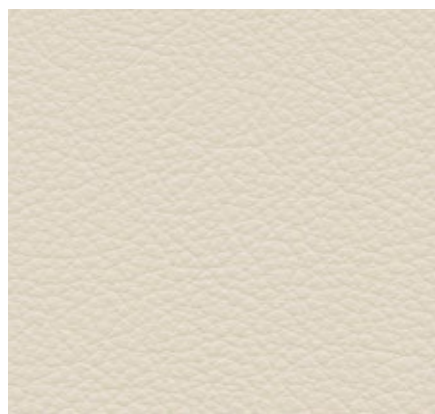
Resistenza alla luce

Tipo 3

Spessore

1,1–1,3 mm

Pelle Premium F Home/Office, L5o



La pelle Premium F è una pelle bovina relativamente liscia con una grana piatta e una fine lucentezza superficiale. Tinta in massa e leggermente pigmentata, è sottoposta a lavorazione con un agente conciante estratto dalle foglie di ulivo, prodotto di scarto della raccolta delle olive. La pelle Premium F è disponibile in 22 colori.

Materiale

Pelle nappa semi-anilina, morbida e flessuosa, conciata con un trattamento vegetale.

Resistenza alla luce

tipo 5

Spessore

1,1–1,3 mm

Resistenza alla sfregamento

Gradi 4 asciutto e bagnato

Ciliegio americano



24
ciliegio americano

Scocche del sedile e dello schienale

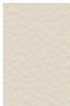


03
alluminio lucido

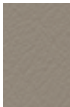


03/12
alluminio lucido/nero
intenso polvere-
rivestito (liscio)

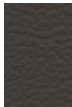
Basamento



72
neve



71
arena



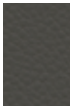
77
marrone



78
dark sand



68
cioccolato



61
grigio umbra



68
cioccolato



01
caramel



66
nero



58
cachi



66
nero

Pelle Natural F

Pelle Premium F

Palissandro Santos



05
Palissandro Santos

Scocche del sedile e dello schienale



03
alluminio lucido

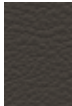


03/12
alluminio lucido/nero
intenso polvere-rivestito
(liscio)

Basamento



72
neve



77
marrone



68
cioccolato



01
caramel



93
brandy



68
cioccolato



78
dark sand



66
nero



87
prugna



66
nero

Pelle Natural F

Pelle Premium F

Noce pigmentato nero

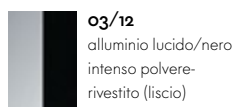


45
noce pigmentato nero

Scocche del sedile e dello schienale

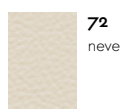


03
alluminio lucido



03/12
alluminio lucido/nero
intenso polvere-
rivestito (liscio)

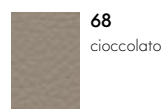
Basamento



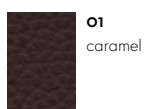
72
neve



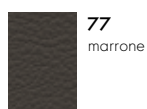
61
grigio umbra



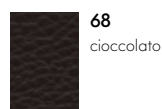
68
cioccolato



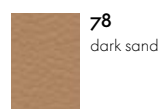
01
caramel



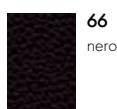
77
marrone



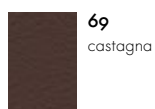
68
cioccolato



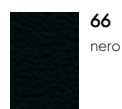
78
dark sand



66
nero



69
castagna

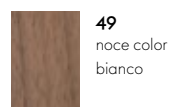


66
nero

Pelle Natural F

Pelle Premium F

Noce pigmentato bianco



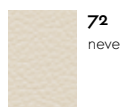
49
noce color
bianco

Scocche del sedile e dello schienale

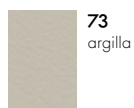


03
alluminio lucido

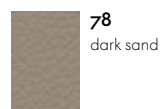
Basamento



72
neve

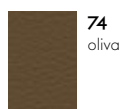


73
argilla



78
dark sand

Pelle Natural F



74
oliva

Pelle Premium F

Frassino nero



68
frassino nero

Scocche del sedile e dello schienale



68
cioccolato



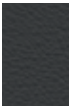
66
nero

Pelle Natural F

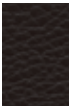


12
nero intenso
verniciato a polvere
(liscio)

Basamento



67
asfalto



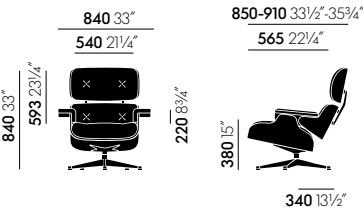
68
cioccolato



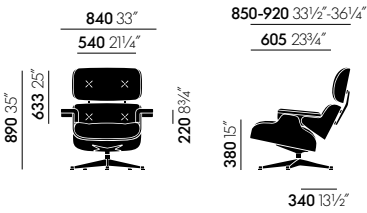
66
nero

Pelle Premium F

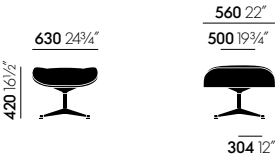
DIMENSIONI



Lounge Chair, dimensioni classiche



Lounge Chair, nuove dimensioni



Lounge Chair Ottoman

