

L'Oiseau

vitra.

Ronan & Erwan Bouroullec, 2011

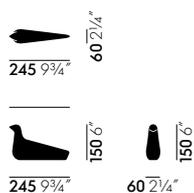


I motivi ispirati alla natura hanno rivestito un ruolo fondamentale nell'arredamento di interni fin dai primi esempi a noi noti, e le forme e le strutture naturali sono state un tema ricorrente anche nelle opere di Ronan ed Erwan Bouroullec. L'Oiseau, una figura a forma di uccello di arcaica semplicità, ricorda i manufatti senza pretese dell'arte popolare nordica. La sua forma stilizzata arricchisce gli arredi contemporanei senza la leziosità o perfino la dozzinalità comunemente associate alle figure di animali.

L'Oiseau è disponibile come oggetto in legno di acero fresato e sabbato con finitura liscia oppure come oggetto in ceramica in una varietà di colori. La fabbricazione di ogni pezzo richiede notevole artigianalità, rendendolo un oggetto unico con caratteristiche individuali.

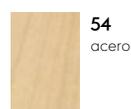
- **Materiale:** acero massello.
- **Origine del legno:** acero (*Acer platanoides*) proveniente dall'Europa occidentale e/o Polonia.
- **Materiale:** ceramica, finitura lucida.

DIMENSIONI



L'Oiseau

COLORI E MATERIALI



Legno

54
acero



Ceramica

grigio muschio,
finitura lucida



avorio, finitura
opaca



carbone, finitura
opaca



edera, finitura
lucida

Art. no. 09162805

Vitra è presente in tutto il mondo. Trova il tuo partner Vitra su www.vitra.com

info@vitra.com | IT 2022

www.vitra.com/loiseau

